



Jakub Ráliš

Rodák z Pardubic si Olomouc zamiloval už během studií filozofie a judaistiky na Univerzitě Palackého. Po úspěšné kariéře v kulturním managementu včetně vedení AFO a programu Pevnosti poznání se od ledna 2022 stal ředitelem Vlastivědného muzea v Olomouci. Jedním z jeho cílů je vybudovat centrum Libavska, které má přispět k hlubšímu porozumění minulosti.

Můžete nám doporučit kulturní památku v kraji, kam se zajet podívat?

Měl bych asi doporučit objekt pod záštitou Vlastivědného muzea, ale tentokrát vyberu hrad Helfštýn, který spadá pod Muzeum Komenského v Přerově. Helfštýn je má srdcovka, protože se zde odehrává kovářský festival, který proběhl nedávno, a já kovářinu miluji. Tento velmi krásný a moderní kulturní objekt je skutečně unikátní i v evropském kontextu. Doplnění prostoru uměleckými kovářskými díly to jenom dovršuje. Pokud jste na Helfštýně nebyli a neznáte ho, tak určitě stojí za vaši návštěvu. Navíc na hrad probíhají poměrně rozsáhlé svozy hromadnou dopravou. □

